

Blues 4

Blues Exercises

♩ = 100

(♩ = $\overset{\frown}{\text{♩}} \text{ } \overset{\frown}{\text{♩}} \text{ } \overset{\frown}{\text{♩}}$)

S-Gt

f

TAB

7	5					7	5				
6	4					6	4				
7	5	0	0	3	4	2	0	0	3	4	2

TAB

7	5					7	5				
6	4					6	4				
7	5	0	0	3	4	2	0	0	3	4	2

TAB

7	5					7	5				
7	5					7	5				
7	5	0	0	3	4	2	0	0	3	4	2

TAB

7	5					7	5				
6	4					6	4				
7	5	0	0	3	4	2	0	0	3	4	2

TAB

9	7					7	5				
9	7					7	5				
9	7	0	0	3	4	2	0	0	3	4	2

TAB

2	5	4	2	4	3	2	3	2	0	1	2
0	0	5	4	2	4	3	2	3	2	0	1
0	0	5	4	2	4	3	2	3	2	0	1

13

TAB 0 0 7 5 0 0 3 4 2

15

TAB 0 0 7 5 0 0 3 4 2

17

TAB 0 0 7 5 0 0 3 4 2

19

TAB 0 0 7 5 0 0 3 4 2

21

TAB 0 0 9 7 0 0 3 4 2

23

TAB 0 0 5 4 3 0 2 3 2 2 2 0